



PIERRE RUAUD

Marié – 2 enfants

66 ans

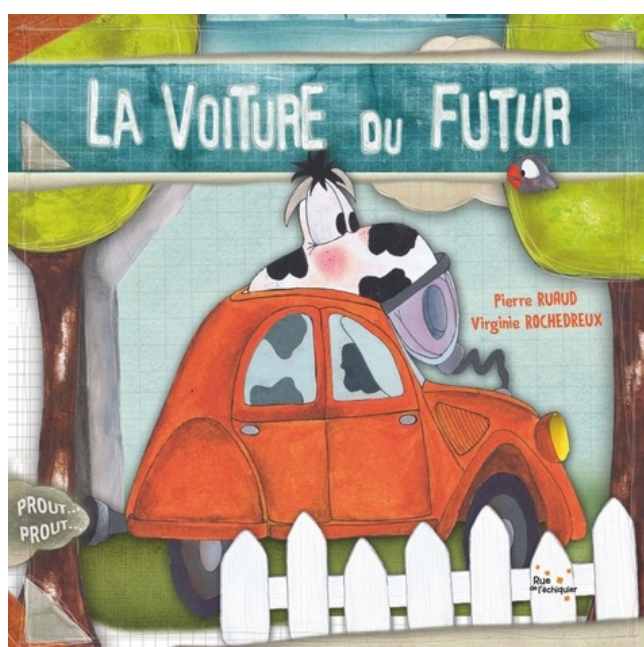
(**Maternelle-Primaire-Collège**)

PROFIL

Né sur les rives de la Dordogne la même année qu'Astérix, je vis aujourd'hui au pays de Vercingétorix. Chercheur de son métier (ingénieur agronome) et observateur de la nature, il aime jouer avec les mots. Il écrit des chansons, des nouvelles et des contes pour enfants. Certaines sont justement publiées dans « la Classe Maternelle » et vont dès lors faire le tour des écoles. Il crée sous sa plume un monde peuplé d'animaux, mais porteur de messages bienveillants et humains. Sa plume est inspirée par des maîtres de l'humour et de la chanson : Boris Vian, Pierre Dac, Brassens, Bobby Lapointe, Raymond Devos, Gainsbourg, Desproges ...

Aujourd'hui en charge de l'innovation dans une grande entreprise, il partage ses loisirs entre l'écriture, le bricolage, la cuisine et les voyages.

BIBLIO



2016

Chaque fois qu'une vache pète, le climat se dérègle un peu plus. Mais ce livre va t'expliquer pourquoi, pour mon papa, la vache est l'avenir de l'automobile

Et si le méthane des vaches était le carburant de demain ?



A la ferme du Paon-qui-Tête, Monsieur Eustache élève ses poules en toute sérénité. Elles sont en effet sous la garde du terrible Jean Cabot. Terrible ? Non, en fait, Jean est un adorable toutou mais c'est en tout cas ce que pense Basile, le renard affamé qui rêve de croquer les poules bien grasses de Monsieur Eustache. Un jour, après d'infructueuses tentatives, Basile élabore un super plan pour se débarrasser du gardien du Paon-qui-Tête.

Je voulais dans mon cartable

Je voulais dans mon cartable
Emporter mes châteaux de sable,
Mon cerf-volant, des coquillages
Et le portique de la plage.
Maman m'a dit :
"Ce n'est pas permis
Et puis tout ça
Ça ne rentre pas !"
Alors j'ai pris un beau stylo,
Pour le goûter quelques gâteaux
Et que des choses raisonnables.
Plus trois petits grains de sable !

Pierre RUAUD



ReCreatise.com

Poésies de notre enfance : CD musique avec
Grégoire (2015)

Dessine ton prénom sur
le blanc des nuages, La
pluie l'effacera dès le
prochain orage.

Dessine ton prénom sur
les bleus océans Qu'il
parte avec la vague au
premier coup de vent.
Mais dis-moi ton prénom
avec mille couleurs, Il
restera gravé tout au
fond de mon cœur.

Pierre Ruaud (2000)

Un papa

Mon papa rapluie Qui me fait un abri Quand
j'ai peur de la nuit.

Mon papa ratonnerre Je ne sais pas quoi faire
Quand il est en colère.

Mon papa rasol Avec qui je m'envole Quand il
rigole.

Mon papa tout court Que je fête en ce jour
Avec tout mon amour

Pierre Ruaud

Rentre dans le monde de l'édition entre 2005 et 2006

Propositions

lecture, table-ronde et débat, atelier d'écriture, rencontre avec une classe

Modalités

Pierre Ruaud propose les interventions suivantes :

- Micmac en gastronomie (**MS à CP**) : lecture d'un conte avec participation des enfants (dessin des personnages) sur le thème des légumes (1h30).
- Composition de Haïkus (**CP à CM2**) : niveau de difficulté adapté à l'âge, sujet adapté à la demande de l'enseignant (1h30).
- Ateliers d'écriture poétique (**CM – collège**) : figures imposées et thème adapté à la demande (1h30).
- Intervention ludique interactive sur tous thèmes touchant aux sciences de la vie (ex. les maladies génétiques) (1h30).
- Résolution de problèmes par la créativité (le consulter) (3-4 h).

Du matériel de vidéoprojection est requis en général.