



SIBYLLE DELACROIX

PROFIL

Auteure, illustratrice littérature jeunesse.
Née en 1974, diplômée de l'École de recherche graphique (ERG) de Bruxelles.
Elle se lance en 2000, d'abord dans l'illustration de contes classiques à la peinture, puis dans ses propres histoires avec divers techniques de dessin.
Elle vit dans le Sud Ouest.

CLASSES

- Moyenne section
- Grande section
- CP
- CE1
- CE2

Elle réalise des illustrations d'affiches, des dessins autour des chansons de Dominique A, album collectif aux éditions Charrette, et travaille comme graphiste indépendante.

PUBLICATIONS

GRAINES DE SABLE

éd. Bayard, 2017 - réédition cartonnée 2023

Dès 3 ans - 32 p.

Une petite fille rentre de vacances, plein de sable dans ses chaussures...
et si elle semait ces jolies graines dorées? Que va-t-il pousser? [vacances](#)



ET NINA REGARDAIT LES ÉTOILES

[Nathan](#), 2025 Pour les 7/8 ans - 64 p.

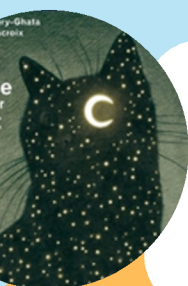
Un récit poétique sur l'importance de croire en ses rêves.

Nina voudrait être une étoile. [rêves](#)

LUNE N'EST LUNE QUE POUR LE CHAT

[Khoury-Ghata Vénus - Sybille Delacroix](#)
éd. Bruno Doucey, 2019 Dès 8 ans - 62p.

Un recueil de poèmes illustrés qui suivent le parcours nocturne d'un chat à travers la ville.

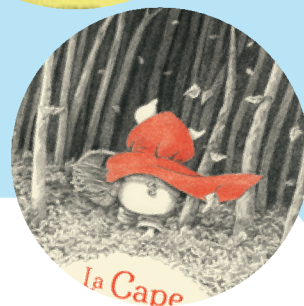


LA CAPE MAGIQUE

[Nadine Brun-Cosme-Sibylle Delacroix](#)
[Kaléidoscope](#), 2022 3/6 ans - 33 p.

conte détourné, le petit chaperon rouge : Prenez un loup affamé, un Petit Chaperon rouge appétissant, deux moutons insouciant, trois cochons dodus, une tempête menaçante... et vous obtiendrez un conte décoiffant où tel est pris qui croyait prendre !

[loup / humour / gourmandise](#)



BIBLIOGRAPHIE

Graines de sable, Bayard, 2023

Stella, qu'est-ce qu'on va faire de toi? Christine Naumann-Villemin, éd. Mijade, 2023

Miss Trop, éditions Bayard, 2022

La Cape Magique Nadine Brun-Cosme, éditions Kaléidoscope, 2022

L'Heure de la Sieste, éditions Mijade, 2022

Rêve de Neige, éditions Bayard, 2021

Ma Grande éditions Mijade, 2021

Des oiseaux plein la tête Alexandra Garibal, éditions Kaléidoscope, 2021

Les Trois Ours chez Boucle d'Or, éditions Bayard, septembre 2020

Lune n'est lune que pour le chat Vénus Khoury Ghata, éditions Bruno Doucey, 2019

Un oiseau sur mon épaule, Mijade, 2019

Les Larmes, éditions Bayard, 2019

C'est pas moi ! Casterman, 2019

Choupette, arrête! - Maman, regarde! Casterman, septembre 2018, 2019

Le gros rhume de Petit Éléphant Bayard, février 2018

Cléo et le pot - Cléo et le doudou - Cléo et le pouce - Cléo en colère - Cléo à l'école - Cléo a la varicelle - Cléo au bain - L'anniversaire de Cléo - Cléo et les bisous, Bayard, 2015-2019

Abel a bon cœur Bayard, septembre 2014- mai 2022

Blanche hait la nuit, Bayard, mars 2014

Ronchonette Cocolle Bayard, octobre 2013

J'ai peur Bayard, avril 2013

Les p'tits noms Bayard, mai 2022

Temps Gris de Pierre Bertrand (Milan, janvier 2007)

Triste-Belle de Gérard Moncomble (Milan, janvier 2009)

Hänsel et Gretel des frères Grimm, traduction de François Mathieu (Casterman, 2004)

La Belle au Bois Dormant des frères Grimm, trad. de François Mathieu (Casterman, 2002)

Peau d'Âne de Gérard Moncomble, d'après Charles Perrault (Casterman, 2001)

La Barbe Bleue de Charles Perrault (Casterman, 2000)